

**NORSK NATUR
FOTOFESTIVAL**

**NORSK
NATURFOTOFESTIVAL
SKI 11.-13. MARS 2022**



FESTIVALPROGRAM



Stolt hovedsponsor av Norsk Naturfotofestival!

CEWE Japan Photo har vært stolt hovedsponsor siden oppstarten og gleder oss til den 9. årgangen!

cewe.no
japanphoto.no

cewe
物 JAPAN PHOTO

NÅ BLIR DET FOTO**FEST**IVAL IGJEN

Det har ikke vært noe selvfølge at vi igjen kunne ønske fotovenner fra inn og utland velkommen til en internasjonal naturfotofestival i Ski. Til det har en uforutsigbar epidemi gitt både små og store utfordringer. Takket være stor velvilje fra ansvarlige personer i kultur og samfunn i Nordre Follo kommune og vår trofaste hovedsponsor Cewe Japan Photo, tok vi sjansen på å gjennomføre. Det var en riktig avgjørelse. Lysten og behovet for å møtes er stor hos mange og nå er det bare å glede seg til et fullspekket program over tre dager i Rådhuset i Ski. Flotte og personlige foredrag, utstillinger inne og ute og fotomesse med det beste og nyeste fotoutstyret på markedet.

En festival er stedet å treffe likesinnede, bygge nettverk, utveksle erfaringer og bli inspirert. Takk til alle frivillige, sponsorer, samarbeidspartnere og alle som besøker festivalen, vi gleder oss til å se dere alle i Rådhuset i Ski.



VELKOMMEN TIL NORDRE FOLLO OG TIL naturfotofestivalen 2022

Det er en glede å ønske velkommen til årets festival, som arrangeres i Ski by for åttende gang.

Nå går det endelig mot lysere tider – i dobbel forstand. Våren er i anmarsj og vi kan igjen leve mer normalt uten strenge restriksjoner. Vi er mange som har savnet sosiale møter, fellesskap med andre mennesker og det å kunne dele opplevelser med andre.

Naturfotofestivalen er en god anledning til å gjenoppta aktiviteter som gir oss glede og opplevelser sammen.

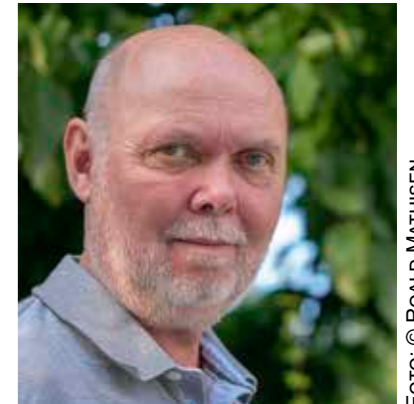
Vi har et aktivt kulturliv i Nordre Follo, det er med på å skape levende lokalsamfunn og gir økt livskvalitet til menneskene som bor her og andre som kommer hit.

Om våren våkner også naturen til liv med fuglekvisper, snø som smelter og blomster som titter frem. Tilgang til naturen betyr mye for mange av oss som bor og ferdes i vår kommune. Naturen er en viktig kilde til aktivitet og rekreasjon, og vi skal legge til rette slik at alle som ønsker det skal kunne ta del i flotte opplevelser.

Jeg ønsker arrangører, fotografer, besøkende og frivillige noen fine og innholdsrike dager her i Nordre Follo.

La deg engasjere, overraske og inspirere – ta turen innom!

Hanne Opdan
ordfører i Nordre Follo kommune



Magnus Reneflot

FOTO: © ROALD MATHISEN



Hanne Opdan, ordfører i Nordre Follo.

FOTO: © PER FLAKSTAD



©Knut Erik Alnæs - Canon Nordic Photographer



EOS R3

CANON EOS R3. OUTPACE. OUTPERFORM.

Det nye speilløse kameraet med høy ytelse og høy hastighet. Med avansert øyestyrte AF-sporing og opptak med 30 bilder/sek, markerer dette en ny epoke for fotografering og filmskaping.

Du finner oss i messeområdet. Velkommen!

Canon

Live for the story_

Naturfoto i Maasai Mara

Safari med spesialtilpassede safaribiler for naturfotografering



Vi tilbyr:

- Unike Landcruisere som gir lavt standpunkt for fotografering
- Bilen er kun for deg / din gruppe – ingen andre turister i bilen
- Heldags safari i det beste lyset, fra før soloppgang til etter solnedgang
- Mulighet for off road-lisens (anbefales!)
- Meget dyktige maasai guider/sjåførere med erfaring med krevne fotografer
- Trygg og god mat; frokost og lunsj på savannen, middag i campen
- Overnatting i safaritelt med eget bad, dusj og toalett
- Safaricamp beliggende på savannen ved genuine Oltepesi maasai village
- Ingen unødige arrangementer gir meget fordelaktige priser
- Tidspunkt på året og antall dager er fleksibelt



oltepesi.com | mail@oltepesi.com | arnfinnjohansen.com

Medlem av Reisegarantifondet

NORSK NATURFOTOFESTIVAL 2022

15.00 Apning av festivalen ved ordfører Hanne Opdan

15.15 Kim Abel og Bård Bredeesen

Har du egentlig kunnskap om hvordan en ordentlig gammel skog ser ut, hva som kjennetegner den og hva som skjuler seg i den gamle skogen? Eller har du tenkt over hvilke sjeldne og spesialiserte planter som vokser i noen av våre praktfulle blomsterenger?

Kim og Bård er utdannete biologer fra Universitetet i Oslo. Kim jobber for tiden i Statens naturoppsyn, men har tidligere jobbet 19 år med kartlegging av biologisk mangfold i hele Norge, mens Bård arbeider som naturforvalter i Oslo kommune. De bruker mye av sin tid til å dokumentere og illustrere bevaringsverdig og truet natur, truede arter, naturinngrep, andre miljøproblemer og positive miljøtiltak.

Bli med på en liten vandring i natur som få kjenner til og se hvordan vi påvirker denne naturen. **Fredag kl. 15.15**



16.05 Anna Ulmestrand

– Jo eldre jeg blir, desto mer forundret blir jeg over den fantastiske kreativiteten som naturen kan vise opp, sier Anna Ulmestrand. Vi andre lar oss både forundre og begeistre av hennes egen kreativitet med sitt makroobjektiv.

Hun har fotografert med makroobjektiv i nesten 20 år, men foto er noe hun har holdt på med helt siden hun var et lite barn.

– Jeg håper bildene mine skal gi betrakteren noe mer enn bare noe vakkert. Jeg vil at den som ser på bildet skal fantasere og se kanskje noe helt annet enn det jeg så. Mine bilder skal helst ikke avsløre deres egentlige innhold, men forsiktig gi flere tolkningsmuligheter og lose betrakteren inn i en ny verden ved hjelp av små, subtile signaler.

Fredag kl. 16.05



Kort pause i programmet

16.50 -17.15

Staffan Widstrand

17.20

Han har besøkt flere steder i Norge enn hva mange nordmenn har. Nå kommer han for å vise bilder fra et stort land mye lenger øst.

Han er leder og en av initiativtakerne til prosjektet «Wild Wonders of China». På festivalen vil han vise bilder derfra av dyr de færreste har sett. Han vil vise fugler som du skulle tro ikke eksisterte, fortelle om dramatiske naturvernbeslutninger som få har hørt om, og om reiseeventyr så usannsynlige at de er vanskelig å tro på fra steder ingen har visst om.

I tillegg vil han fortelle om dagens Kina, om landets urgamle og unike natur- og kulturarv.

Staffan Widstrand er en navngjeten og erfare naturfotograf som har vunnet en rekke prestisjetunge priser. Han har skrevet 19 bøker, og ikke mindre enn seks av dem er kåret til årets Panda-bok i Sverige. **Fredag kl. 17.20**



18.10

Aleksander Nordal

Aleksander Nordahl har fridykket seg gjennom verdens hav, fjorder og innsjøer.

Det startet som et journalistisk prosjekt, men har etter hvert blitt til det særegne og storslåtte kunstprosjektet «På ett pust». Gjennom bildene utforsker Aleksander en undervannsverden vi sjelden får oppleve på en ny og utradisjonell måte – alt på ett pust.

– Bildene mine preges av en dypere respekt når de er fra et miljø jeg ikke hører hjemme i, og jeg må stole på egen lungekapasitet. Jeg er bare på besøk – og på lånt tid, sier han.

Som fotojournalist har han vunnet mange prestisjetunge priser, og Så sent som i april 2021 gikk han helt til topps i den prestisjetunge Sony Photography Awards i klassen for profesjonelle i kategorien «Wildlife and nature».

Fredag kl. 18.10



18.55 -19.20

Kort pause i programmet

19.25

Klaus Nigge

– Jeg er en «langsom» fotograf, forteller Klaus. Med det mener han at han bruker lang tid på sine fotoprojekter. Ofte kommer han tilbake til de samme plassene mange ganger, for på den måten å oppnå en spesiell kontakt med dyrene han fotografere.

Bildene hans har vunnet priser i både «GDT European Wildlife Photographer of the Year», «Wildlife Photographer of the Year» og andre store internasjonale konkurranser.

Historiene han forteller for leserne av National Geographics og GEO, omhandler som oftest karismatiske arter, med en forkjærlighet for fugler. Med fokus på truede arter og habitater forteller han historier fra alle verdenshjørner.

Selv om han i sin jobb blir veldig klar over hvilke problemer arter og natur står overfor, liker han fortsatt å formidle vakker og vill natur. **Fredag kl. 19.25**



09.00

Sylwia Grabinska

Sylwia Grabinska er en hobby naturfotograf som med stor glede kryper på nærliggende gress og busker på jakt etter motiv til sine kunstneriske makrobilder. Fotografering tillater henne å utforske verden med andre øyene. Menneskers syn er begrenset, men med litt fantasi og hjelp med et kamera dukker det opp en ny magisk og unik verden. Farger og former i de små detaljer i naturen er hun mest opptatt av.

Hun elsker å eksperimentere med forskjellige kamerateknikker. Lang eksponering, multieksposering, lysmaling, liten dybdeskarphet og bruk av gamle vintage objektiver er teknikker hun elsker å leke med.

I de siste 6 år bruker hun gamle analoge objektiver til sine makrobilder. Hennes favoritt objektivet, som hun begynte hele makroeventyret med, var Helios 58mm - ett russisk objektiv. I dag har hun i sin fotoryggsekk mange gamle vintage objektiver som hun bruker til sitt personlig fotografiske uttrykk.

Med sitt foredrag «Gjennom et vintage objektiv til en unik verden» inviterer hun til en magisk, iblant urealistisk verden full av farger, lys og skygger. Hun vil vise deg at man trenger ikke reise langt for å ta interessante makrobilder.

Sylwia's bilder er en spesiell og utrolig inspirerende måte å gjengi naturens mangfold på. **Lørdag kl. 09.00**



09.35

Roger Brendhagen

Dette er en av våre mest aktive og ikke minst bereiste naturfotografer. Selv om han som frilanser gjør mange ulike oppdrag, vil mange se han som en klassisk «wildlifer» med en rik portefølje av fantastiske bilder av både norske og eksotiske dyr og landskap.

Han skal vise bilder med fokus på det vakre, men også det vi finner i den andre enden av skalaen. Med andre ord: Bilder av både ugler og andre dyrearter som er «uglesett».

Der de fleste rygger unna – går han tett på og tar makrobilder av så vel giftslanger som kvelerslanger. Men motivene trenger ikke være av det eksotiske slaget for en som er oppriktig glad i naturen rundt seg og å kunne fotografere den. Selv sier Roger at han får den samme gleden av å fotografere en dompap på Snåsa som å møte en Emu i Australia. **Lørdag kl. 09.35**

Pecha Kucha: Oslo Kameraklubb 100 år, 7 korte foredrag

Powered by Pecha Kucha: Oslo Kameraklubb

Hele den pecha Kucha-inspirerte delen i programmet blir i år viet Oslo Kameraklubb som fylte 100 år i fjor.

Klubben, som er landets nest eldste fotoklubb, er en sprek og vital 100-åring.

På 100 år har både fotografen, utstyret, bildesyntet og bildestilen forandret seg en god del. Klubben av i dag er et spennende fotomiljø som viser et stort spenn i visuelle uttrykk fra klubbens mange dyktige fotografer av begge kjønn. På festivalen viser sju fotografer fra OKK litt av dette spennet gjennom ulike motiver med tilknytning til naturen tolket på sine individuelle måter.

De sju fotografene er: Dag Thrane, Terje Skåre, Trond Skaret, Tone Kråkenes, Janne Myhre Claassen, Kjersti Holst og Kai Hansen. **Lørdag kl. 10.50**

Foto: Terje Skåre



© www.fotograf-skaare.no

Lang pause i programmet

10.50



12.00 - 15.00

15.00

Einar Guðmann og Gyða Henningsdóttir

Med sin genuine interesse for naturfoto og erfaring fra mange år med fotografering på Island, oppsøker Einar og Gyða gjerne de til tider barske forholdene som preger mye av arbeidet deres

Begge hører hjemme blant Islands aller beste wildlife- og landskapsfotografer. Arbeidene deres er publisert og brukt i mange sammenhenger, både på Island og i andre land de siste to tiårene.

De jobber med et bredt spekter av motiver, blant annet fjellrev, havørn, jaktfalk, vulkanutbrudd og ikoniske postkortlandskap.

De har gitt ut flere bøker, blant annet gitt ut bestselgeren «Iceland – Wild at heart», «Photographing Iceland – A Photo Guide to 100 Locations» og «Grímsey – The Arctic Wildlife Wonder».

Bildene deres har bidratt til å gjøre Islands villmarksliv og spektakulære landskap kjent for resten av verden. **Lørdag kl. 15.00**



15.50

Kristine Skjeslien

Foredraget hennes tar utgangspunkt i hvordan hun brukte mobiltelefonen som søkeramme og benyttet Instagram og kontoen @kristinenor som case.

Som lærer innen kunst- og designfag i videregående skole erfarte hun hvordan elevene var opptatt av billedeling i sosiale medier uten å knytte dette til hvordan de jobbet med bildeskaping i undervisningen. Dette motiverte henne til å skrive en master der hun undersøkte mobilen som kreativt verktøy – både for egen del og i undervisningssammenheng.

– Gjennom to år postet jeg minst tre bilder hver dag, og undersøkte hvordan mitt fotografiske blikk og visuelle språk utviklet seg underveis i denne konteksten. En lærerik og overraskende reise der jeg fikk erfaring med fotografiet som

uttrykk og sosiale medier som skapende arena, sier hun. **Lørdag kl. 15.50**



Kort pause i programmet

16.35 -17.15

Pål Brenne

17.20

Pål Brenne er en allsidig naturfotograf som kombinerer fotograferingen med sitt yrke som prest.

Han har også i en årrekke bekledd en rekke roller i Naturfotomiljøet i Norge, som blant annet redaktør av BioFotos medlemsblad, Naturfotografen.

Pål har kalt sitt foredrag for «Innimellom». Han vil vise bilder som er fotografert i nærmiljøet.

Han sier: Jeg vil vise at ved å kjenne sine omgivelser og gjøre litt planlegging, kan man få flotte bilder selv når man ikke har mye tid å avse eller kan reise på lange fototurer.

Det blir bilder av både dyr, fugl, landskap og nærbilder, alle tatt «innimellom» andre gjøremål. **Lørdag kl. 17.20**



Intervju med NNPC-vinnere 2021 og 2022

18.10

Vincent Munier

19.00

Naturdokumentaren «La Panthère des neiges», eller «Snøleoparden» på norsk, ble kåret til beste dokumentarfilm i Frankrike ved César-utdelingen i Paris i februar. Filmen er laget av den verdenskjente naturfotografen Vincent Munier og handler om eventyreren og forfatteren Sylvain Tesson og Muniers ekspedisjon til det tibetanske høylandet for å få et glimt av den sjeldne snøleoparden. Musikken er av blant andre Nick Cave. Det er blitt en poetisk og storslått naturdokumentar, og under festivalen viser vi filmen i sin helhet.

Munier skulle egentlig hatt et foredrag sammen med Bernt Østhus om sitt engasjement for bevaring av skog i Frankrike. Som et ledd i dette arbeidet har han samarbeidet med Østhus for å dokumentere tiurleik i Trøndelag. Muniens far har i flere tiår arbeidet for å bevare storfuglbestanden i Frankrike. Med muligheten til å vise Muniens prisbelønte film, er det naturlig å spare dette til senere. **Lørdag kl. 19.00**



LØRDAG

LØRDAG

09.45

Mikkel Soya Bølstad

Hvor nært kan du egentlig finne eventyret? Og går det an å leve et enkelt og eventyrlig liv uten å ta knekken på kloden?

Spørsmål som dette står sentralt når Mikkel Soya Bølstad pakker med seg soveposen og forsvinner inn mellom trærne med kameraet på jakt etter en slags mening med livet.

Han har krysset Norge fire ganger, svømt førti kilometer til fest, bodd i et tre, er antakelig Norges mest erfarne luftmadrasspadler og trives aller best under trekronene i urgamle, mosegrodde skoger.

Mikkel er utdannet lektor i biologi og jobber i dag på heltid som forfatter, frilans-journalist og foredragsholder med natur, miljø og friluftsliv som arbeidsfelt.

Kjærligheten til naturen og det enkle livet går som en rød tråd gjennom hans arbeider. Ikke bare den uberørte villmarka langt borte, men også den nære naturen.

Søndag kl. 09.45



10.35

Bildevurdering med Anne Biringvad, Pål Hermansen, Terje Skåre

11.45 -13.15

Pause i programmet

13.15

Axel og Dag Thorenfeldt

Far og sønn forteller om sine syn på naturen og bilder – den ene som fotograf, den andre som maler.

De viser og forteller hvordan de med ulike teknikker skaper bilder i det samme landskapet, og Axel forteller hvordan oppveksten på Hvaler med natur- og kunstinteresserte foreldre har formet ham som kunstner.

Axel Thorenfeldt (f. 1998) er kunstner og illustratør fra Hvaler. Han bor i dag i Lund, Sverige, hvor han studerer biologi. Han maler mest landskap og fugler, og har gjort illustrasjoner for bøker, informasjonstavler og tidsskrifter.

Dag E. Thorenfeldt (f. 1961) er fotograf, mest kjent for sine mange fantasifulle og spektakulære kjendis-portretter. Han er også økobonde, og bor for tiden på Hvaler. **Søndag kl. 13.15**



Akvarell: Axel Thorenfeldt

Anne Sverdrup-Thygeson

14.05

Med sin nyeste bok «Insekter i Norge» viser Anne Sverdrup-Thygeson hvilket utrolig fascinerende mangfold vi har ansvaret for å ta vare på.

Professoren i bevaringsbiologi ved Universitetet i Ås og vitenskapelig rådgiver ved NINA

har tatt på seg rollen å være insektenes PR-agent. Med bøkene «Insektenes planet», «På naturens skuldre» og sist «Insekter i Norge» har hun åpnet manges øyne.

– Insekter er ikke bare vidunderlig vakre og vilt fascinerende. I foredraget mitt vil jeg vise fram mangfoldet i insektenes verden, og forklare hvorfor vi alle bør elske dem, sier hun.

Flere av bildene i den siste boken hennes er tatt av den verdensberømte naturfotografen Pål Hermansen. I foredraget kommer hun til å bruke mange av hans fantastiske insektbilder for å illustrere det hun snakker om. **Søndag kl. 14.05**

Foto: Pål Hermansen



Ca kl 15.00 avslutter vi festivalen for denne gang!

15.00

FÅ EN GOD START PÅ DAGEN PÅ THON HOTEL SKI

kr 195,-
per person

KOM OG NYT VÅR FROKOSTBUFFET

Det sies at frokost er dagens viktigste måltid, og du trenger ikke å være gjest hos oss for å få en god start på dagen!

Mandag – fredag kl. 06:30–09:30
Lørdag – søndag kl. 07:00 – 10:30

Velkommen til Thon Hotel Ski!

thonhotels.no/ski

THON
HOTELS

STOR FOTOMESSE I FOAJEEN I RÅDHUSTEATRET

Her vil du møte representanter fra de største og viktigste kameraprodusentene og forhandlerne som viser fram det nyeste og beste fotoutstyret markedet har å by på.

CEWE JAPAN PHOTO
CANON
SONY
NIKON
FUJIFILM
OM DIGITAL SOLUTION
FOTO.NO
STJØRDAL FOTO
NATUR & FOTO
NATUR OG FRITID



FOTO: © PER FLAKSTAD

Åpningstider: Lørdag 9-18 og Søndag 10-15.

ÅRETS UTSTILLINGER

UTENDØRSUTSTILLING ØVRE TORG RÅDHUSPLASSEN:

Bilder fra CEWE Photo Award, verdens største fotokonkurranse med fri innsending av bilder. Hvert år blir det sendt inn ca. 600.000 bilder fra 170 land.

FOAJEEN, RÅDHUSTEATRET:

«Mange trær, lite skog», en utstilling med Norske Naturfotografer/NN og «Vinnerbilder fra de siste fem år» med BioFoto foreningen for naturfotografer.

AUDUNSALEN, RÅDHUSTEATRET:

Norsk Selskap For Fotografi, NSFF, med utvalgte bilder fra Årbok 2021.

TORGVEIEN: «Vakre Follo», med inviterte Follo-fotografer.



Foto: Geir Antonsen, BioFoto Nordland. Svalbardrype med kyllinger

Foto: Svein Grønvold/NN

**ØSTLANDETS
BLAD**
og en stor bit av Norge

Visste du at Østlandets Blad har et abonnement som heter +alt?

Mer enn noen gang er det viktig å være oppdatert på nyhetene fra området du bor.

Nå kan Østlandets Blad i tillegg tilby deg tilgang på nyheter fra områdene der du er, vokste opp, der du har hytte, eller ferdes mye.

Med +alt kan du holde deg oppdatert på smittesituasjonen, lokale regler og andre nyheter fra tettsteder i hele landet. Aviser som Avisa Oslo, Smaalenenes Avis, Østlandets Blad, Fredriksstad Blad, Nordlys, Bergensavisen, Telemarksavisa og Oppland Arbeiderblad er bare noen få av mange du får fri tilgang til.

Du endrer enkelt til +Alt på Min side på www.oblad.no. Det koster svært lite ekstra pr måned for deg som allerede er abonnent hos oss.

+alt Østlandets Blad

NORSK NATURFOTOFESTIVAL
www.norsknaturfotofestival.no
e-post: post@nnff.no

ANSVARLIG UTGIVER:
NORSK NATURFOTOFESTIVAL AS
EIES AV BioFoto, NORSKE
NATURFOTOGRAFER/NN OG
NORSK SELSKAP FOR FOTOGRAFI
(NSFF)

STYRELEDER:
ØYVIND ANTONSEN

**FESTIVALSJEF OG PRESSE-
KONTAKT:**
MAGNUS RENEFLØT

REDAKTØR:
PER FLAKSTAD

FORSIDE:
FOTO: © STAFFAN WIDSTRAND

GRAFISK DESIGN OG REPRO:
SVEIN GRØNVOLD

OPPLAG: 500

SAGA
REGNSKAP OG ØKONOMI

Autorisert Regnskapsførerselskap
www.sagaro.no

Vi hjelper deg med:

- Regnskapsføring
- Fakturering og kundeoppfølging
- Lønn/innrapportering avgifter
- Leverandørbetaling/remittering
- Årsoppgjør/Ligning
- Økonomisk rådgivning

E-post: arne@sagaro.no
Oslo: Cort Adelersgate 16, 0254 Oslo 22 54 20 50
Lysaker: Strandveien 50, 1366 Lysaker 67 58 83 00

VÅRE SPONSORER

Vår hovedsponsor:



Festivalsponsorer:



Støttesponsorer:



Samarbeidspartnere:



SKI STORSENTER
145 BUTIKKER OG SPISESTEDER – I HJERTET AV FOLLO



SONY



Photo by Sony Europe Imaging Ambassador: Staffan Widstrand
IG: @staffanwidstrand